

Ventanilla  
Abierta  
2025

# Apoyo a las actividades literarias **en Uruguay**



Ministerio  
de Educación  
y Cultura  
URUGUAY



Dirección Nacional  
de Cultura

**INLET** INSTITUTO  
NACIONAL  
DE LETRAS

# Índice

- 3** 1. Objetivos
- 3** 2. Modalidades de solicitud
- 3** 3. Restricciones a las solicitudes
- 4** 4. Solicitantes
- 4** 5. Restricciones a los solicitantes
- 5** 6. Requisitos y plazos
- 6** 7. Adjudicación
- 6** 8. Solicitudes admitidas
- 7** 9. Consultas

Mediante el sistema de Ventanilla abierta, el Instituto Nacional de Letras (Inlet) recepciona solicitudes de contribución económica para el otorgamiento de apoyos a propuestas que desarrollen actividades literarias y/o de promoción y difusión de obra literaria nacional en todo el país a realizarse entre marzo y diciembre de 2025.

## 1. Objetivos

- ➔ Promover el acercamiento a la lectura y escritura mediante la realización de actividades literarias y culturales presenciales o virtuales en todo el país.
- ➔ Ampliar el acceso a artistas y obras literarias por parte de los más diversos públicos en todo el territorio nacional.
- ➔ Impulsar la reflexión y los intercambios en torno a la producción literaria nacional actual.

## 2. Modalidades de solicitud

- a. Espectáculos literarios, ciclos, festivales, lecturas, entre otros, a realizarse en todo el país entre marzo y diciembre de 2025.
- b. Encuentros, coloquios, intercambios en torno a creaciones literarias nacionales a realizarse en el país entre marzo y diciembre de 2025.

Monto máximo a otorgar por contribución solicitada:  
hasta \$50000.

## 3. Restricciones a las solicitudes

- a. No se recibirán solicitudes de contribución económica de propuestas que consistan en presentaciones de libros ni que impliquen únicamente la realización de talleres.
- b. No será posible ingresar solicitudes de apoyo a propuestas que cuenten con o gestionen —en cualquiera de sus etapas— otro tipo de contribución económica proveniente del MEC, a excepción del Fondo de Incentivo Cultural.

## 4. Solicitantes

Podrán cursar sus solicitudes personas físicas uruguayas o residentes legales mayores de 18 años (artistas, gestores, escritores, editores y dinamizadores de la cultura).

## 5. Restricciones a los solicitantes

Están impedidos de cursar solicitudes:

- a. Quienes tengan relaciones funcionales o contractuales de carácter laboral con las unidades ejecutoras 001 Dirección General de Secretaría y 003 Dirección Nacional de Cultura del Ministerio de Educación y Cultura cualquiera sea su naturaleza.
- b. Quienes tengan relaciones funcionales o contractuales de coordinación, asesoría, conducción o dirección en las direcciones de Cultura de las intendencias de todo el país.
- c. Quienes posean vínculos de parentesco por consanguinidad o afinidad hasta el segundo grado con funcionarios/as involucrados/as en la gestión de la presente ventanilla abierta.
- d. Personas que hubieran recibido de la Dirección Nacional de Cultura del Ministerio de Educación y Cultura subsidio, apoyo económico, contribución o suma de dinero alguna y que se encontraran en incumplimiento de las obligaciones derivadas de dicho aporte.

## 6. Requisitos y plazos. Inscripción de solicitudes 2025

Las solicitudes deberán realizarse única y exclusivamente en la plataforma [culturaenlinea.uy](http://culturaenlinea.uy).

**El plazo para inscribir solicitudes de contribución económica vence el 18 de febrero de 2025 a las 17 h.**

**A efectos de realizar la solicitud se deberá:**

- a. Registrar como usuario/agente (*ver tutorial*).
- b. Habiendo ingresado con su usuario seleccione «[Ventanilla abierta 2025 Apoyo a las actividades literarias en el Uruguay-Inlet](#)» en la pestaña «Oportunidades». Inicie la inscripción y complete la información solicitada, procedimiento que podrá ser realizado en etapas, guardando los avances correspondientes.
- c. Adjuntar un único archivo PDF con cédula de identidad del titular de la propuesta (incluyendo frente y dorso).
- d. Adjuntar un único archivo PDF (de hasta 20 MB) que contenga:
  1. Síntesis descriptiva de la propuesta.
  2. Reseña curricular sobre antecedentes artísticos del solicitante e integrantes del equipo (en caso de corresponder).
  3. Documentación de apoyos institucionales para la realización de la propuesta (en caso de corresponder).
  4. Aporte económico que se solicita y su justificación.
  5. Presupuesto total de la propuesta.
  6. Materiales complementarios que den cuenta de la propuesta (enlaces web, reseñas de prensa, etc.).
- e. Habiendo completado el formulario en línea deberá «Enviar inscripción».

Para el envío de materiales o documentación en formatos audiovisuales se deberá proveer el vínculo público a dichas producciones. Se sugiere utilizar los repositorios [youtube.com](https://www.youtube.com), [vimeo.com](https://www.vimeo.com), [archive.org](https://archive.org).

## 6. Adjudicación

El equipo del Instituto Nacional de Letras, en coordinación con la Dirección Nacional de Cultura, analizará las solicitudes y sugerirá la asignación de montos correspondientes.

Se dará prioridad a aquellas propuestas que contemplen la remuneración de escritores y otros artistas participantes.

Se valorarán aquellas propuestas que desarrollen alguna de sus actividades en los Centros Culturales Nacionales.

La Dirección Nacional de Cultura podrá otorgar total o parcialmente el monto solicitado en ambas modalidades.

## 7. Solicitudes admitidas

Los titulares de las solicitudes de contribución económica otorgadas serán notificados por el Inlet a fin de iniciar la tramitación correspondiente.

El trámite del pago de las contribuciones económicas obliga a los solicitantes a cumplir con los siguientes requisitos excluyentes:

- a. Inscribirse en el Registro de beneficiarios del Gobierno Central de la Tesorería General de la Nación como beneficiario del Estado. Registro de Beneficiarios del Gobierno Central | Trámites
- b. Poseer la titularidad de una cuenta bancaria en pesos uruguayos.
- c. No poseer partidas pendientes de rendición ante la Dirección Nacional de Cultura.

El monto otorgado deberá ser rendido ante el Inlet mediante la presentación de un Informe de Rendición de Cuentas realizado por contador público en un plazo de sesenta días a partir de recibida la transferencia bancaria, de conformidad con lo dispuesto por la Ordenanza N.º 77 del Tribunal de Cuentas y el

Pronunciamiento N.º 20 del Colegio de Contadores, Economistas y Administradores del Uruguay.

Asimismo, deberá presentar un breve informe descriptivo de la actividad con registro fotográfico o audiovisual.

En todas las instancias y herramientas de difusión de la propuesta se deberá incluir el logotipo de MEC/DNC/Inlet.

## 8. Consultas

El plazo para realizar consultas vence el 18 de febrero de 2025 a las 13 h.

- ➔ Sobre el instructivo: [institutodeletras.dnc@mec.gub.uy](mailto:institutodeletras.dnc@mec.gub.uy)
- ➔ Soporte informático: [culturaenlinea@mec.gub.uy](mailto:culturaenlinea@mec.gub.uy)

---

Ministerio de Educación y Cultura  
**Dirección Nacional de Cultura**

Ministro de Educación y Cultura  
**Pablo da Silveira**

Subsecretaria de Educación y Cultura  
**Ana Ribeiro**

Director General de Secretaría  
**Gastón Gianero**

Directora Nacional de Cultura  
**Mariana Wainstein**

---

**[gub.uy/cultura](https://gub.uy/cultura)**

 /CulturaMEC

 CulturaMEC

 /CulturaMEC

 /Cultura|MEC

 /Cultura MEC

---

San José 1116 | CP 11100 | Uruguay  
2908 6740 - 2908 6950  
[cultura@mec.gub.uy](mailto:cultura@mec.gub.uy)



Ministerio  
de Educación  
y Cultura



Dirección Nacional  
de Cultura

---

**Instituto Nacional  
de Letras**

Coordinador  
**Nicolás Der Agopián**

Equipo de gestión  
**Victoria Estol**  
**Nyzel García**  
**Matías Núñez**  
**Gabriela Pelenur**  
**Gabriel Márquez**  
**Ma. Eugenia Rodríguez**  
**Daniel Viglione**

---

Miguelete 1825, Montevideo - Uruguay  
(+598) 29009031  
[institutodeletras.dnc@mec.gub.uy](mailto:institutodeletras.dnc@mec.gub.uy)  
[@inletculturamec](https://www.instagram.com/inletculturamec)

---