

Profesora De Danzas Master en Musicoterapia Cecilia Da Rosa Gatto

CARGOS QUE OCUPA ACTUALMENTE:

Profesora de Educación Artística con énfasis en Expresión Corporal, y Danza en INEA – CEIP, Rivera

Coordinadora, Examinadora y Jurado Internacional CIAD (confederación Mundial de Profesionales de Danza)

Profesora Directora del Centro de Arte y Expresión Ceci Gatto

FORMACIÓN BÁSICA

- Escuela de música N6 de educación Primaria, egreso 1993
- Culmina estudios de Ballet con la Prof. Beba Ducos 1995 – 2000.
- Inicia sus estudios de Ballet con la Prof. Cristina Albornoz (KIKA) 1985- 1994.

FORMACIÓN DOCENTE

- 1er año de la Tecnicatura en Baile Flamenco, CAE, Aprobado 2017
- 1er año de Magisterio en IFD Rivera cursado Año 2016
- 1er Año de Filosofía en IPA, Montevideo, aprobado año 2009
- Instructora de Danzas Tradicionales Gauchas, Otorgado por el MTG – Movimiento Tradicionalista Gaucho, Santa María, Río Grande del Sur, Brasil – Año 2007 – Reg. 337
- Profesora Superior de Danzas Folklóricas Rioplatenses, Título registrado Nº 30.667 – Argentina. Escuela de Danzas del Teatro Sarmiento, Paso de los Libres, Corrientes, Argentina. Egreso Año 2000.

ESTUDIOS TÉCNICOS

- Homologación, Reconocimiento de Competencia Notoria para el Área Artística - Danza; CFE Acta 39 Res.16, Exp. 2017-25-5-002398; 31 octubre 2017
- Master en Musicoterapia, Atpeson formaciones, teleformación Cuenca, España egreso 2017
- Idóneo en Belleza, Reg. Nº243582, Escuela Técnica de Rivera, UTU. Egreso 2004
- Práctico en Peluquería y Maquillaje, Reg. Nº243581, Escuela Técnica de Rivera, UTU. Egreso 2004
- Práctico en Manicuría y Ayudante de Peluquería, Reg. Nº243580, Escuela Técnica de Rivera, UTU. Egreso 2003

CURSOS DE FORMACIÓN PERMANENTE

- Curso de Preparación Técnica para la Danza Escénica – Centro de Arte y Expresión Ceci Gatto con Aval CIAD, Rivera, Uruguay 25 Febrero 2017
- Curso: Bollywood (Danza India) , Hermanando Patrias CIAD - Confederación Interamericana de Danzas, Rivera Uruguay, Julio 2016
- Curso: Flamenco, Hermanando Patrias CIAD - Confederación Interamericana de Danzas, Rivera Uruguay, Julio 2016
- Curso: Elementos para creación e interpretación de danzas folklóricas tradicionales, proyectadas y estilizadas, Hermanando Patrias CIAD - Confederación Interamericana de Danzas, Rivera Uruguay, Julio 2016
- Curso Intensivo: Malambo – Centro de Arte y Expresión Ceci Gatto con Aval CIAD, Tacuarembó, Uruguay 10hs 14 y 15 de Mayo de 2016
- Curso de Análisis y Evaluación de la Danza Escénica – Centro de Arte y Expresión Ceci Gatto con Aval CIAD, Rivera, Uruguay 22hs cat. 20 y 21 Febrero 2016
- Curso, Desarrollo de Capacidades, Red Global de aprendizajes, CREA2 – Plan Ceibal – ANEP, Curso virtual 2014
- Folklore Argentino: Zamba y Malambo, Hermanando Patrias CIAD - Confederación Interamericana de Danzas, Rivera Uruguay, 2hs Julio 2014
- Danza Española: Sevillanas, Palmas, Ritmos y Tiempos, Hermanando Patrias CIAD - Confederación Interamericana de Danzas, Rivera Uruguay, 4hs Julio 2008
- Danza Árabe, Hermanando Patrias CIAD - Confederación Interamericana de Danzas, Rivera Uruguay, 4hs Julio 2007
- Tango, Tanguillo y Jota Flamencas, Hermanando Patrias CIAD - Confederación Interamericana de Danzas, Rivera Uruguay, 10hs Julio 2006
- Ética Profesional, aplicada a la Danza. Curso de Perfeccionamiento, ARD –Asociación Rivera es Danza, Rivera Uruguay, 6hs Junio 2006
- Iniciación a la Danza Clásica, Posturas y nociones para el bailarín. Curso de Perfeccionamiento, ARD – Asociación Rivera es Danza, Rivera Uruguay, 6hs Mayo 2006
- Iniciación a la Danza Árabe, Concurso Interamericano Punta en Danza CIAD- Confederación Interamericana de Danzas, Punta del Este, Uruguay. 6hs Febrero 2006
- Tango Oriental, Concurso Interamericano Punta en Danza CIAD- Confederación Interamericana de Danzas, Punta del Este, Uruguay. 6hs Febrero 2006
- Fandango de Huelva, Curso de Perfeccionamiento Teatro Municipal de Rivera apoya CIAD - Confederación Interamericana de Danzas, Rivera Uruguay, 10hs Julio 2005
- Iniciación al Flamenco y la Danza Española, Curso de Perfeccionamiento CIAD - Confederación Interamericana de Danzas, Rivera Uruguay, 20hs Julio 2005
- Fandango Flamenco, Curso de Perfeccionamiento en Colegio Don Bosco, Rivera Uruguay, 20hs Julio 2005
- Tango, Curso de Perfeccionamiento en Colegio Don Bosco, Rivera Uruguay, 20hs Julio 2005
- Danza Española, VIII Encuentro y Concurso Interamericano de la Danza CIAD - Confederación Interamericana de Danzas, Paso de los Libres Argentina. 5hs 21 Mayo 2005
- Iniciación y Posturas del Tango y la Milonga, Curso de Perfeccionamiento CIAD - Confederación Interamericana de Danzas, Rivera 8hs Abril 2005
- Perfeccionamiento en Tango, XIX Edición del Circuito Interamericano de Danzas del CIAD – Confederación Interamericana de Danzas , Maldonado Uruguay, 20hs Febrero 2005

- Perfeccionamiento en Jazz, XIX Edición del Circuito Interamericano de Danzas del CIAD – Confederación Interamericana de Danzas, Maldonado Uruguay, 20hs Febrero 2005
- Perfeccionamiento en Tango y Milonga, V Encuentro Interamericano de Danzas, Club Deportivo Artigas, Artigas Uruguay, 10hs Junio 2000
- Perfeccionamiento en Danzas Gauchas, ALAD - Asociación Latino Americana de Danza, Uruguayana, Brasil, 12hs Febrero 1999

TALLERES CURSADOS

- Seminario/Taller: Folklore Contemporáneo – Centro de Arte y Expresión Ceci Gatto con Aval CIAD, Rivera, Uruguay 29 de Octubre de 2016
- Seminario/Taller: Flamenco : Bailes de Ida y Vuelta (Rumba) – Centro de Arte y Expresión Ceci Gatto con Aval CIAD, Rivera, Uruguay 8hs 16 de Abril de 2016
- Seminario/Taller: Danzas Árabes y Bollywood – Centro de Arte y Expresión Ceci Gatto con Aval CIAD, Rivera, Uruguay 16hs 02 y 03 de Abril de 2016
- Curso/Taller: Tango Flamenco, Palmas, Ritmos y Tiempos – Centro de Arte y Expresión Ceci Gatto con Aval CIAD, Rivera, Uruguay 6hs 21 Noviembre 2015
- Taller de Música Corporal a cargo del Colectivo Bande Cuerpo, Pro Arte – CODICEN /ANEP, Rivera, Uruguay, 8hs 16 de Mayo de 2015
- Definiciones en Sexología, Esc. 145- CEIP, 4hs 1 de Setiembre 2012
- Taller Bailes Folklóricos y Populares Latinoamericanos (Merengue, Cha Cha Chá y Cumbia), Hermanando Patrias CIAD - Confederación Interamericana de Danzas, Rivera Uruguay, 4hs Julio 2012
- La Canción Latino- americana para la Infancia, Pro Arte, Programa Transversal de Innovación Educativa del CDC de la ANEP, Rivera Uruguay. 6hs Mayo 2012
- Escuchar, Tocar y Crear, Pro Arte, Programa Transversal de Innovación Educativa del CDC de la ANEP, Rivera Uruguay. 6hs Mayo 2012
- Redescubriendo la Visión, Pro Arte, Programa Transversal de Innovación Educativa del CDC de la ANEP, Rivera Uruguay. 8hs Marzo 2012
- Atreviéndonos, PRO ARTE – CODICEN, Rivera Uruguay. 4hs noviembre 2011
- Taller de Danza y Ritmo dictado por Hugo Suberbié con Intervención del Prof. Uruguay Nieto (Historia del Traje) - Inspección Nacional de Educación Musical, Montevideo Uruguay. 9hs 30 Julio 2010
- Taller de Arte Escénico. Institución Teatral El Galpón, Apoyo Dirección de Cultura del Ministerio de Educación y Cultura, Uruguay. 8hs 20 Setiembre 2005
- Espacio y Mirada en el Teatro. Institución Teatral El Galpón, Apoyo Dirección de Cultura del Ministerio de Educación y Cultura, Uruguay. 8hs 19 Setiembre 2005
- El Dramaturgo, El Actor y la Escena. Institución Teatral El Galpón, Apoyo Dirección de Cultura del Ministerio de Educación y Cultura, Uruguay. 8hs 18 Setiembre 2005
- Principios de la Antropología Teatral, Institución Teatral El Galpón, 15hs Setiembre 2005

JORNADAS ASISTIDAS

- Forum Mundial de Profesionales de Danza – CIAD, C. A, de Buenos Aires, Argentina, 10hs, Setiembre 2017
- Seminario “Un ser y un Sentir. Formación integral y colectiva” IFS, 54hs, Setiembre, 20017

- 67 Congreso Internacional de Danza – Itinerante CIAD , Centro de Arte y Expresión Ceci Gatto Rivera, Uruguay 26 Febrero 2017
- Jornada para el Fortalecimiento de las Artes Escénicas en el ámbito educativo, CUTDIJ. Centro Uruguayo del Teatro y la Danza para la Infancia y la Juventud, organizado por: Pro Arte – CODICEN, CEIP, INEM y ANEP, 6hs 16 de agosto de 2014
- Jornada Nacional de Actualización Docente, Inspección Nacional de Educación Musical, Montevideo, 8hs 25 de Febrero de 2014
- Jornada de Música para maestros y profesores, Inspección Nacional de Educación Musical, Escuela 140 Rivera Uruguay. 3hs Junio 2011

PARTICIPACIÓN EN EVENTOS ARTÍSTICOS

- Bailarina Intérprete, 3er Encuentro “Danzando a orillas del HUM”, Mercedes, Soriano, Uruguay, Octubre 2017
- Dirección y Actuación, Obra: “Cascanueces, un sueño diferente”, Centro de Arte y Expresión Ceci Gatto, Teatro Municipal de Rivera, 26 de diciembre 2016
- Actuación Artística, Centro de Arte y Expresión Ceci Gatto, Rivera Brilla, Intendencia departamental de Rivera, Rivera, 18 de Diciembre de 2016
- Actuación Artística, Centro de Arte y Expresión Ceci Gatto, NUR III, Teatro Municipal de Rivera, 13 de Noviembre de 2016.
- Actuación Artística, Pareja Ibera, Participación Gala Apertura, Circuito Interamericano de Danzas de CIAD, Teatro Florencio Sánchez, Montevideo, 1 de Junio 2008
- Actuación Artística, Pareja Ibera, 1º Festival de la Música Nativa Oriental, Curticeiras, Rivera Uruguay, Centro de Cultura Nativa Los Orientales, 17 a 19 noviembre de 2006
- Actuación Artística, Pareja Ibera, en el espectáculo de la Compañía los Uruguayos, Show DE TENGO RAICES y OTRAS YERBAS, Sala Zitarrosa, 30 de Octubre de 2005
- Actuación Artística, Pareja Ibera, actuación conjunta al Coro Municipal Voces de Mi Ciudad, Dirección de Cultura, Intendencia Municipal de Rivera, 25 de Agosto de 2005
- Actuación Artística, Pareja Ibera, Homenaje Siembra Dorada, Intendencia Municipal de Rivera, Dirección de Cultura, 8 de mayo de 2005
- Actuación Artística en la 31º Festa Nacional do Porco no Rolete, Show Típico de Uruguay, Toledo – Paraná, Brasil, 17 de Setiembre de 2004.
- Actuación Conjunto Folklórico Ibera, Colegio Estadual Antonio José Reis, Toledo – Paraná, Brasil, 16 de Setiembre de 2004
- Actuación en Obra Teatral, Las Almas del Cuñapiru, Elenco Municipal de Teatro de Rivera, Setiembre del 2004
- Actuación Artística Pareja Ibera, 4ª Edición Fogones de la Patria Vieja, fogones del Hervidero, Escuela 65 Villa Indart, Rivera, 2º Encuentro de los Pañuelos, ANEP, apoya Intendencia Municipal de Rivera, 8 de Octubre de 2003
- Actuación Artística Pareja Ibera, evento SARAO La Fiesta, comparte escenario con: Juan Falu (ARG), Juceca, Los Aparceros y Walter Serrano Abella, Club Uruguay, Rivera, Uruguay, sábado 11 Agosto de 2001
- Actuación Artística Pareja Ibera, evento SARAO De La Patria, comparte escenario con: Cuarteto Zitarrosa, Juceca y Los Aparceros , Club Tacuarembó, Tacuarembó - Uruguay, sábado 25 Agosto de 2000

- Actuación Artística Pareja Ibera, evento SARAO del Gato Negro, comparte escenario con: Juceca, Los Peyrou, Carlos E. de Mello, Hotel Nuevo Rivera Uruguay, 4 de Agosto 2000
- Presentación Artística, Show Amigo na praça, RBS TV sucursal Livramento, RS, BRASIL, Canal de TV, Brasil, 19 de Julio 2000
- Presentación Artística como pareja solista en Actuación del Show de la Cantante Soledad Pastorutti , en Estadio Atilio Paiva Olivera, de la ciudad de Rivera en Abril 1998

PRODUCCIÓN ARTÍSTICA. CREACIÓN DE OBRAS, ETC.

- Coordinadora del Encuentro y Certamen Internacional de Danzas: Danzando a orillas del Hum, Soriano, Uruguay, Declarado de Interés Cultural y Turísticos por los Ministerios respectivos. En los que han participado delegaciones de Uruguay, Brasil. Año 2015
- Coordinadora de los Encuentros y Certámenes Internacionales de Danzas: Carmelo Danza CIAD, Carmelo, Declarado de Interés Cultural y Turísticos por los Ministerios respectivos. En los que han participado delegaciones de Uruguay, Brasil. Años 2014 hasta la actualidad
- Coordinadora de los Encuentros y Certámenes Internacionales de Danzas: Durazno Danza CIAD, Durazno, Declarado de Interés Cultural y Turísticos por los Ministerios respectivos. En los que han participado delegaciones de Uruguay, Brasil. Años 2011 hasta la actualidad
- Organizadora de los Encuentros y Certámenes Internacionales de Danzas: DANCEMOS CIAD, Tacuarembó, Declarado de Interés Cultural y Turísticos por los Ministerios respectivos. En los que han participado delegaciones de Uruguay, Brasil. Años 2009 y 2010
- Organizadora de los Encuentros y Certámenes Internacionales de Danzas: Canelones Danza, en las ciudades de Canelones, Declarado de Interés Cultural y Turísticos por los Ministerios respectivos. En los que han participado delegaciones de Uruguay, Brasil, Argentina. Años, 2008 al 2011.
- Organizadora de los Encuentros y Certámenes Internacionales de Danzas: HERMANANDO PATRIAS, en las ciudades de Rivera, Declarado de Interés Cultural y Turísticos por los Ministerios respectivos. En los que han participado delegaciones de Uruguay, Brasil, Argentina, Perú y México. Desde 1998 hasta la fecha.

PARTICIPACIÓN COMO PONENTE U ORGANIZADOR EN ACTIVIDADES ACADÉMICAS

- Disertante Seminario/Taller: Danzas en la Escuela: Danzas: Huella, Gato y Chamarrita – Centro de Arte y Expresión Ceci Gatto con Aval CIAD, Rivera, Uruguay 16hs 26 de Marzo de 2016
- Disertante del Curso: Folklore Argentino, preparación física para el folklore, Nociones sobre variación tradicional, proyección y estilización, 2º DANCEMOS CIAD - Confederación Interamericana de Danzas, Tacuarembó, 2hs 16 Mayo 2010.
- Disertante del Curso: Preparación Física para la Danza, nociones posturales, bases de la Danza Folklórica, dentro del 3º certamen de Danzas Folklóricas en Proyección Bailando en lo Alto, Vichadero - Rivera 4hs 23 y 24 Agosto de 2008
- Disertante del Curso: Folklore Latinoamericano y la influencia del teatro para la puesta en escena, HERMANANDO PATRIAS CIAD - Confederación Interamericana de Danzas, Rivera - Uruguay, 6hs 14 y 15 Julio 2007
- Disertante del Curso: Estilización de la Danza Folklórica con Teatro, dentro del 10º Encuentro y concurso Interamericano de Danzas Libres Danza CIAD - Confederación Interamericana de Danzas, Paso de los Libres – Corrientes - Argentina, 6hs 19 de Mayo de 2007

- Disertante del Taller: Danzas de la Patria Vieja, dentro del 1º certamen de Danzas Folclóricas en Proyección Bailando en lo Alto, Vichadero, Rivera 3hs 2 y 3 Diciembre 2006
- Disertante en las Primeras jornadas Socio Pedagógicas por y para Maestros Rurales del Departamento de Rivera, Organiza ANEP, CEP, Inspección Dptal de Educación Primaria de Rivera, Escuela No 10 Amarillo, Rivera, 10hs 13 y 14 Octubre de 2006
- Disertante del Curso: Danza Folklórica Argentina, en Festival HERMANANDO PATRIAS CIAD - Confederación Interamericana de Danzas, Rivera Uruguay, 2hs. Días 10 y 11 julio 2004
- Disertante del Curso: Danza Folklórica Riograndense, en Festival HERMANANDO PATRIAS CIAD - Confederación Interamericana de Danzas, Rivera Uruguay, 2hs. Días 10 y 11 julio 2004
- Disertante del Curso: Danzas Orientales y Riograndenses, en Festival HERMANANDO PATRIAS CIAD - Confederación Interamericana de Danzas, Rivera Uruguay, 10hs. Días 18 y 19 mayo 2002
- Disertante del Curso: Perfeccionamiento en danzas uruguayas, dentro del Certamen Interamericano de Escuelas Municipales de Danzas e Institutos Oficiales y Privados, apoya CIAD - Confederación Interamericana de Danzas, Resistencia – Chaco - Argentina, 10 hs., 14 a 16 Setiembre 2001
- Disertante del Curso: Danza Orientales y Riograndenses, CIAD - Confederación Interamericana de Danzas - Corrientes- Argentina, 10hs. 15 de Setiembre 2001
- Disertante del Curso: Danzas Orientales y Riograndenses, en HERMANANDO PATRIAS CIAD - Confederación Interamericana de Danzas, Rivera Uruguay, 12hs. Días 18 a 20 mayo 2001

ACTIVIDAD DOCENTE

- Formadora de formadores en Danzas Folklóricas Rioplatenses, en Centro de Arte y Expresión Ceci Gatto con el Aval de la CIAD Inicio marzo 2016 hasta la fecha...
- Profesora Directora del Centro de Arte y Expresión Ceci Gatto, de Octubre de 2015 hasta la actualidad
- Profesora y Directora del Instituto Iberá. Montevideo/Rivera 2008 - 2014
- Profesora de Expresión Corporal y Danza en INEA – CEIP desde 2006 hasta la fecha.
 - Escuelas en las que ejerció: EDEA N6 “Eduardo Fabini”, Esc. N1 “José G. Artigas”, Esc. N145, Esc. N120, Esc. N116, Esc. N37 “Puntas del Cuñapirú de TC, Jardín N 108 “Margarita Isnardi”, Esc. N8 “República Argentina” y Esc. N 140, Esc. N44 “República de Italia” y Esc, N 110 de Tiempo Extendido.
- Profesora directora de la Escuela de Danzas Iberá Rivera, 1998 – 2002
- Profesora de Folklore, Materia curricular a alumnos de 1ro a 6to y grupos de clínicas (niños con capacidades diferentes). Designación en ENIR – Escuela Natural e Integral de Rivera-Años 1999 – 2001

DISTINCIONES OBTENIDAS COMO BAILARINA INTÉRPRETE Y MAESTRA PREPARADORA

- Reconocimiento de Honor como forjadora de la cultura en el marco de la profesionalización de arte de la danza como emblema de paz y humanidad, Honorable senado de la Nación Argentina, Bs. As, Argentina, Setiembre 2017
- 2do Premio, Flamenco, XVIII Certamen Interamericano de Danzas, Salto Uruguay, Setiembre 2016
- 1er Premio, Folklore de Proyección, XVIII Certamen Interamericano de Danzas, Salto Uruguay, Setiembre 2016
- 1er Premio, Bollywood (danza India), XVIII Certamen Interamericano de Danzas, Salto Uruguay, Setiembre 2016

- 1er Premio, Folklore Argentino, Concurso Interamericano "Punta en Danza" CIAD, Febrero 2006
- Premio Distinción Gala Nacional de Jóvenes en Formación, los Mejores del Uruguay 2005 en Folklore, Teatro Termas del Arapey, Salto, Apoya CIAD, 17 de Diciembre 2005
- Reconocimiento PREMIO al labor Área Artes, MARCO de ORO 2005, Marco de Plata, Pareja Folklórica Ibera, Junta Departamental e Intendencia Municipal de Rivera, 1 de Octubre de 2005
- I Encontro e Nações Gauchas, Campeonato continental de Malambo ALAD Brasil, 1º Premio Folklore Argentino Tradicional, Paso de los Libres / Uruguayana, RS, 23 y 24 Marzo 2002
- Reconocimiento MENCIÓN al labor Área Artes, Premio MARCO de ORO 2000, Mención Especial Artes, Pareja Folklórica Iberá, Junta Departamental e Intendencia Municipal de Rivera, 1 de Octubre de 2000
- 4º Certamen de Danza, Encuentro y Simposio, La Danza en la Educación, apoya CIAD, Curuzu Cuatia, Corrientes, Argentina, 1º Premio, 26 y 27 Agosto 2000
- Certamen Interamericano de Danza y Coreografía DANZART Siglo XXI, Villa María, Córdoba, Argentina, Obtiene 2º Premio FIRMEZA, 1º Premio MAROTE y ECUADOR, 25 de Junio de 2000
- 5º Encuentro y 2º Concurso Interamericano de Danzas, Club Deportivo Artigas, apoya CIAD, Artigas Uruguay, 1º Premio, 4 de junio de 2000
- Gran Latinoamericano de la Danza 99, 1º Premio en Folklore Argentino y 1º Premio Noche Gala, Carmelo, Colonia Uruguay, 13 y 14 noviembre 1999
- 4º Certamen Latinoamericano de la Danza DANZAMERICA 98, Obteniendo 1º Premio en interpretación y 1ª Mención en Coreografía en Folklore Latinoamericano , Villa Carlos Paz, Córdoba, Argentina, Octubre de 1998
- 4º Certamen Latinoamericano de la Danza DANZAMERICA 98, Obteniendo 3º Premio en Folklore Argentino, Villa Carlos Paz, Córdoba, Argentina, Octubre de 1998

ACTUACIÓN COMO JURADO

- Pre- selectivo Región Norte, "Fiesta de la Patria Grande", Intendencia de Durazno, UATSU, Gobierno de Canelones y Parque de los derechos de los niños, Rivera, Uruguay, Enero 2018
- Pre- selectivo Región Centro, "Fiesta de la Patria Grande", Intendencia de Durazno, UATSU, Gobierno de Canelones y Parque de los derechos de los niños, Durazno, Uruguay, Enero 2018
- 1er Certamen y encuentro Interamericano de Danzas "Sauce Cuna del Procer" CIAD, Abril 2017
- Encuentro y Concurso Interamericano de la Danza "Goya Danza" CIAD, Goya, Argentina, Noviembre 2016
- XVII Encuentro y Concurso Interamericano de la Danza, CIAD, Paso de los libres, Argentina, Mayo 2016
- Concurso Interamericano de Danzas "Carmelo Danza" CIAD, Carmelo, Uruguay, Octubre 2014
- Certamen: "Salto Danza" CIAD, Salto, Uruguay, Setiembre 2012
- I Certamen Interamericano de Danzas "Mercedes Danza" CIAD, Mercedes, Uruguay, Noviembre 2011
- Certamen: "Salto Danza" CIAD, Salto, Uruguay, Setiembre 2011
- 1er Concurso Danza – Arte, Liceo N1, Dra Celia Pomoli, Rivera- Uruguay, Agosto, 2011
- Certamen: 'Baila Paysandú" CIAD, Paysandú, Uruguay, Mayo 2011
- 9no "Dançando na Fronteira da Paz", Cia, de Danças Karen Belmonte, Sant' Ana do Livramento-RS, Brasil, Noviembre 2010

- 3er Concurso y Encuentro Interamericano de Danzas “Canelones Danza”, CIAD, Canelones, Uruguay, Noviembre 2010
- 5to Certamen de Danzas Folklóricas “Bailando en lo Alto”, Cuerpo de danzas Amanecer, Vichadero, Rivera – Uruguay, Setiembre 2010
- Certamen: “Salto Danza” CIAD, Salto, Uruguay, Setiembre 2010
- “Dancemos CIAD” 2do Certamen y Encuentro Internacional de Danzas, Tacuarembó, Uruguay, Mayo 2010
- 8º “Dançando na Fronteira da Paz”, Cia, de Danças Karen Belmonte, Sant’ Ana do Livramento-RS, Brasil, Noviembre 2009
- “Dancemos CIAD” 1er Certamen y Encuentro Internacional de Danzas, Tacuarembó, Uruguay, Mayo 2009
- 3er Certamen de Danzas Folklóricas “Bailando en lo Alto”, Cuerpo de danzas Amanecer, Vichadero, Rivera – Uruguay, Agosto 2008
- Certamen y Encuentro Interamericano de Danzas “Santiago también Dança”, Santiago, RS – Brasil, Agosto 2008
- X Encuentro y VII Concurso Interamericano de Danzas “Libres Danza” CIAD, Paso de los Libres, Argentina, Mayo 2007
- 1er Certamen de Danzas Folklóricas “Bailando en lo Alto”, Cuerpo de danzas Amanecer, Vichadero, Rivera – Uruguay, Diciembre 2006
- 8º Encuentro y 6º Certamen Interamericano de Danzas: “Hermanando Patrias” CIAD, Rivera – Uruguay, Julio 2006
- Concurso de Danças Tradicionais da 24 Camperjada Internacional, Coordenadoria Municipal de Tradicionalismo, Sant’ Ana do Livramento-RS, Brasil. Abril 2006

PARTICIPACION EN OTRAS ACTIVIDADES

- Preparación técnica: Imagen, Coreografía, Maquillajes, Peinados, etc. Soberana *Ivhana Victoria Gonzales López* y su corte. Reina del Carnaval 2017 Club Uruguay , Rivera Uruguay Febrero/Marzo 2017
- Designación a representar la Danza del departamento en la Asamblea Departamental y posteriormente en la Regional de Cultura, ante la formación de proyectos comunes a instancias de la Asamblea Nacional de Cultura del MEC en el año 2006.
- Socia Fundadora e integrante de la primer comisión directiva de la Asociación Rivera es Danza, integrada por varios bailarines del Departamento y docentes de danza, 2006/2008
- Mes del Patrimonio: cuadros vivos con danzas en las disertaciones del Antropólogo, Historiador y Escritor Fernando Assunção y su esposa Margarita Corallo, Intendencia Mpal. de Rivera, en las localidades de Vichadero y Rivera, Uruguay
- 20º Festival del Reencuentro a Orillas del Olimar, en el escenario Serafín J. García, junto al Grupo Riverense Los Coronillas 2004
- Lanzamiento oficial de los CD’s de los artistas Riverenses: Grupo de Todos (El canto de la gente), Lucia Rodríguez (Real Envido), y Los Coronillas (Haciendo Camino), interpretando sus canciones en el festival denominado Cantando Vivencias 2004
- Socia Fundadora e integrante de la primer comisión directiva del FONAR (Fogón Nativo Riverense), integrado por varios artistas, poetas, músicos y payadores locales, con el fin de rescatar e incentivar la cultura fronteriza y respaldar a los artistas del medio local 2004/2006

- Integra el Elenco Municipal de Teatro, de la Dirección de Cultura de Rivera, bajo dirección de la Profesora Isabel Romano, 2004 / 2005
- Filmación del video Clip, del dúo riverense Turcatti & Pereira en el tema "Chimarriando" del CD "...de amor y tierra". Setiembre 2002
- Integra el Elenco Municipal de Zarzuela, de la Dirección de Cultura de Rivera, bajo dirección de la M. Angel Artiaga, 1998 / 1999
- Integra el Elenco Municipal de Ballet Folklórico, de la Dirección de Cultura de Rivera, bajo dirección de Ruben Dantas, y Prof. Marcelo Chapital 1997 / 1999

Cecilia DA ROSA GATTO.

ceciliagatto@gmail.com

Cel: 091654635